
「状況のアーキテクチャー : 拡張された場に於けるアートマネジメント」事業
Tracing Life : 生存の技法 ラップ x ケア x アート 成果発表
京都芸術センター 2016年 12月 17日

“Situation Design : Art Management in a Expanded Field”
Tracing Life : Technique of Being lecture performance “Hip Hop x Care x Art”
Kyoto Art Center 2016/12/17

Satoru Takahashi 高橋 悟

