

## 新収蔵品目録（平成29年度）

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 京都市立芸術大学芸術資料館 公開日: 2019-03-31 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	<a href="https://doi.org/10.15014/00000252">https://doi.org/10.15014/00000252</a>

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License.



新収蔵品目録（平成 29 年度収蔵品）

NEW ACQUISITIONS: CATALOG  
(April 1,2017～March 31,2018)

## 凡例

(1)平成 29 年度に本館が寄付・買上・保管転換により受け入れた収蔵品を目録とした。

総計 35 件 53 点

(2)データの表記は以下のとおり。

名称／作者  
制作年  
法量(cm) 形態 (員数)  
材質 技法  
属性分類\* : 備考\*\*  
受入区分 : 受入先 : 収蔵番号

\*資料の構成を概観しやすくするために本館で使用している便宜的な分類。素材と技法から判断しており、必ずしも実態と一致しない場合がある。

\*\*備考のうち略称を用いたのは以下のとおり。  
芸大＝京都市立芸術大学美術学部  
芸大大学院＝京都市立芸術大学大学院美術研究科

《参考品》



干支好み午丑蒔絵御硯箱／北村春正  
昭和 47 年(1972)  
22.3×20.3×4.0 cm 立体(1 個)  
木／漆・金 蒔絵  
漆工芸  
寄付：沼田恒夫：143010001001



山雨／平井樸仙  
昭和時代(20th century)  
46.0×53.2 cm 軸(1 幅)  
和紙／墨 墨画  
墨画  
寄付：三吉仁：143030001000



御硯箱由来／北村春正  
昭和 47 年(1972)  
24.7×56.0 cm 卷子(1 卷)  
和紙／墨 墨書  
書簡  
寄付：沼田恒夫：143010001002



蓬莱山／平井樸仙  
昭和時代(20th century)  
130.9×27.5 cm 軸(1 幅)  
絹布／顔料 膠彩  
膠彩画  
寄付：三吉仁：143040001000



春暖／平井樸仙  
昭和時代(20th century)  
35.6×44.7 cm 軸(1 幅)  
絹布／顔料 膠彩  
膠彩画  
寄付：三吉仁：143020001000



桃の節句図／廣江霞舟  
大正 10 年(1921)  
127.5×41.8 cm 軸(1 幅)  
絹布／顔料 膠彩  
膠彩画  
寄付：三吉仁：143050001000



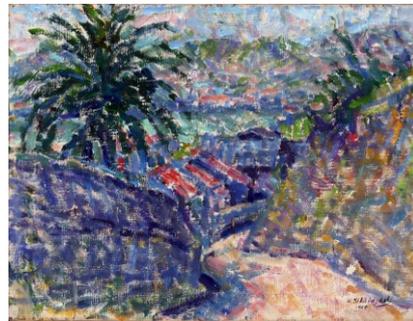
松二叭々鳥図／作者不詳  
江戸時代後期(19th century)  
110.7×38.5 cm 軸(1幅)  
絹布／顔料 膠彩  
膠彩画  
寄付：三吉仁：143060001000



蓮池／高林和作  
昭和 39 年(1964)  
51.2×63.5 cm 額(1面)  
麻布／油絵具 油彩  
油彩画  
寄付：河辺万里子：143090001000



風景／高林和作  
昭和 30 年(1955)  
26.2×37.3 cm 額(1面)  
紙／インク ペン描  
素描  
寄付：河辺万里子：143070001000



オランダ坂／高林和作  
昭和 40 年(1965)  
30.4×40.0 cm 額(1面)  
麻布／油絵具 油彩  
油彩画  
寄付：河辺万里子：143100001000



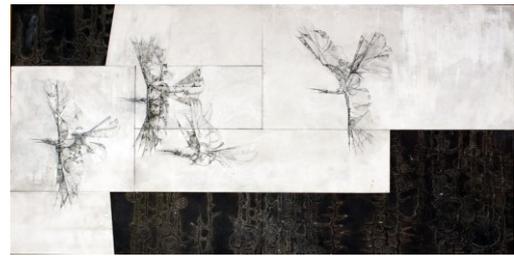
長崎港／高林和作  
昭和 40 年(1965)  
34.0×38.0 cm 額(1面)  
麻／水彩絵具 水彩  
水彩画  
寄付：河辺万里子：143080001000



薔薇／高林和作  
昭和 43 年(1968)  
30.7×40.0 cm 額(1面)  
麻布／油絵具 油彩  
油彩画  
寄付：河辺万里子：143110001000



花鳥図襖／森守明  
昭和 7 年(1932)  
171.6×377.2 cm 襖(4 面)  
和紙／顔料 膠彩  
膠彩画  
寄付：家元幸子：143120001000



飛翔／下村良之介  
昭和 43 年(1968)  
181.8×363.2 cm 平面(1 面)  
和紙／紙粘土・顔料 膠彩  
膠彩画  
寄付：有馬えり子：143140001000



藤野林弥宛書簡／森守明  
昭和 7 年(1932)  
18.6×99.0 cm 額(1 面)  
和紙／墨・顔料 墨書・膠彩  
書簡  
寄付：家元幸子：143120001005



焰に向かって／伊砂利彦  
昭和 60 年(1985)  
各 144.3×88.3 cm 額(2 面)  
和紙／染料 型絵染  
染織工芸  
寄付：渡邊ルリ子：143150001000



扇面貼交屏風／内海吉堂  
明治 39～41 年頃(c.1906-08)  
157.6×168.6 cm 2 曲屏風(1 隻)  
和紙／墨 墨画  
墨画  
寄付：家元幸子：143130001000



翔ぶ I／伊砂利彦  
平成 11 年(1999)  
88.3×144.3 cm 額(1 面)  
和紙／染料 型絵染  
染織工芸  
寄付：渡邊ルリ子：143160001000



はやちね月待／川端健生

昭和 53 年(1978)

104.0×169.1 cm 額(1 面)

和紙／顔料 膠彩

膠彩画

寄付：渡邊ルリ子：143170001000



畑 画稿／山口華楊

大正 14 年(1925)

149.0×190.6 cm 額(1 面)

紙／木炭・顔料 木炭・墨描, 淡彩  
素描

寄付：池添素：143200001000



牛と農夫／山口華楊

大正 6 年(1917)

266.8×126.3 cm 額(1 面)

絹布／顔料 膠彩

膠彩画

寄付：池添素：143180001000



月夜野 画稿／山口華楊

昭和 46 年(1971)

157.7×187.3 cm 額(1 面)

紙／鉛筆・木炭・顔料 木炭・墨描, 淡彩  
素描

寄付：池添素：143210001000



犢／山口華楊

昭和 16 年(1941)

143.2×157.3 cm 額(1 面)

絹布／顔料 膠彩

膠彩画

寄付：池添素：143190001000



木精 画稿／山口華楊

昭和 51 年(1976)

140.9×184.5 cm 額(1 面)

紙／鉛筆・墨・顔料 鉛筆・木炭描, 淡彩  
素描

寄付：池添素：143220001000



幻化 画稿／山口華楊  
昭和 54 年(1979)  
157.8×173.4 cm 額(1 面)  
紙／鉛筆・木炭・顔料 鉛筆・木炭描, 淡彩  
素描  
寄付：池添素：143230001000



仔豹 素描／山口華楊  
昭和 50 年(1975)  
77.0×109.1 cm 額(1 面)  
紙／鉛筆・木炭・顔料 鉛筆・木炭描, 淡彩  
素描  
寄付：池添素：143260001000



望郷 画稿／山口華楊  
昭和 55 年(1980)  
137.8×174.7 cm 額(1 面)  
紙／鉛筆・木炭・顔料 鉛筆・木炭描, 淡彩  
素描  
寄付：池添素：143240001000



幻化 素描／山口華楊  
昭和 54 年(1979)  
59.8×95.8 cm 額(1 面)  
紙／鉛筆・顔料 鉛筆描, 淡彩  
素描  
寄付：池添素：143270001000



白川女 素描／山口華楊  
大正 6 年(1917)  
107.8×77.5 cm 額(1 面)  
紙／墨・顔料 墨画・淡彩  
素描  
寄付：池添素：143250001000



PRINTLAB 2017:「 」／梅田一吹・江城佑香・小西景子・小峰由暉・佐藤雄飛・長野美里・西村涼・比果香・古田千絵・松元悠・藪下紘可・山田真実・山本知穂  
平成 29 年(2017)  
各 25.0×25.0 cm まくり(13 枚)  
紙・和紙／インク・顔料 シルクスクリーン・リトグラフ・インクジェットプリント・銅版・ディープエッチング・水性木版  
孔版  
学内：本学版画研究室：143280001000



芙蓉 B/吉原英雄  
平成 7 年(1995)  
15.5×21.3 cm 額(1 面)  
紙/インク・水彩絵具 リトグラフ・著彩  
平版  
保転：京都市東京事務所：143290001000



Landscapes #2/阪本結  
平成 30 年(2018)  
194.0×486.0 cm 平面(3 面)  
麻布/アクリル絵具・油絵具・グラファイト  
樹脂彩画：芸大大学院絵画専攻(油画)修了作品  
買上：阪本結：210500001000



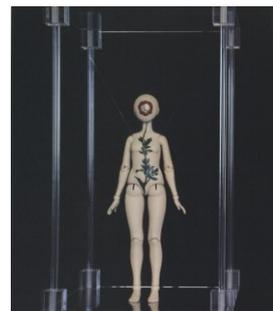
境内図/作者不詳  
現代(18th century)  
170.0×150.0 cm まくり(1 枚)  
和紙/墨・顔料 膠彩  
膠彩画  
登録：百年史編纂資料：143300001000



Melting/西村涼  
平成 30 年(2018)  
160.0×110.0 cm 平面(1 面)  
紙/インク  
凹版：芸大大学院絵画専攻(版画)修了作品  
買上：西村涼：210510001000



Homerós/田村ゆり  
平成 30 年(2018)  
サイズ可変 立体(1 式)  
木・紙・不織布・アクリル球・PLA  
視覚意匠：芸大デザイン科ビジュアルデザイン専攻卒業  
作品  
買上：田村ゆり：210490001000



陶子/黒沢理菜  
平成 30 年(2018)  
53.0×17.0 cm 立体(1 個)  
漆・銀粉・乾漆粉・卵殻・樹脂  
漆工芸：芸大大学院工芸専攻(漆工)修了作品  
買上：黒沢理菜：210520001000