

事業報告（平成19年度）

メタデータ	言語: Japanese 出版者: 京都市立芸術大学芸術資料館 公開日: 2022-11-15 キーワード (Ja): キーワード (En): 作成者: メールアドレス: 所属:
URL	https://doi.org/10.15014/00000516

This work is licensed under a Creative Commons
Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0
International License.



事業報告（平成19年度）

ANNUAL REPORT（April 1,2007～March 31,2008）

I. 展示関係

A. 収蔵品展一覧

前期展

会 期 平成 19 年 5 月 15 日（火）～7 月 29 日（日）
月曜日休館（ただし月曜日が休日の場合翌火曜日休館）
6 月 18 日（月）～6 月 25 日（月）は展示替のため休館
入場者数 2626 人 60 日間
出品点数 49 点
会 場 芸大芸術資料館陳列室

後期展

会 期 平成 19 年 10 月 5 日（金）～12 月 9 日（日）
月曜日休館（ただし月曜日が休日の場合翌火曜日休館）
11 月 5 日（月）～11 月 12 日（月）は展示替のため休館
入場者数 1614 人 51 日間
出品点数 71 点
会 場 芸大芸術資料館陳列室

◎総計 4240 人（111 日開室）（展示点数 120 点）

B. 展示概要

前期展

会 期 平成 19 年 5 月 15 日（火）～ 7 月 29 日（日）
 月曜日休館（ただし月曜日が休日の場合翌火曜日休館）
 6 月 18 日（月）～ 6 月 25 日（月）は展示替のため休館
 入場者数 2626 人 60 日間
 出品点数 49 点
 会 場 芸大芸術資料館陳列室

名称	作者	技法／形態	制作時期
A 会期（5 月 15 日（火）～ 6 月 17 日（日））			
四季草花図（渡辺始興）	広江霞舟・榊原雨村・松宮芳年	膠彩／屏風（6 曲）	明治 43 年
帝鑑図	林司馬・要樹平・後藤貞之介	膠彩／軸	昭和 6 または 11 年
藤娘	作者不詳	膠彩／軸	江戸時代後期
傘持美人	作者不詳	膠彩／軸	江戸時代後期
色絵松竹梅文四方皿	作者不詳	焼成／立体	江戸時代前期
銕絵染付薄文四方向付	尾形乾山	焼成／立体	江戸時代中期
葡萄形盃洗	高橋道八（三代）	焼成／立体	江戸時代後期
西芳寺林泉	国盛義篤	油彩／額	昭和 23 年
三人の裸婦	伊藤継郎	油彩／額	昭和 11 年
ドン＝キホーテ	安田謙	油彩／額	昭和 42 年
鷺	清水六兵衛（六代）	膠彩／屏風（4 曲）	大正 9 年
春立つ頃	上村松篁	膠彩／屏風（4 曲）	大正 10 年
世界のポスター 10 人展	田中一光	グラビア／平面	昭和 57 年
世界のポスター 10 人展	福田繁雄	グラビア／平面	昭和 57 年
山染付赤絵壺	近藤悠三	焼成／立体	昭和時代
色絵栗田香炉	富本憲吉	焼成・鋳造／立体	昭和 26 年
洞陣塔象－陶人陶笑－	佐藤敏	焼成／立体	平成 11 年
Picabia I	DINE,JIM	リトグラフ／額	昭和 46 年
Soleil noir 2	ALECHINSKY,PIERRE	エッチング・アクアチント／額	昭和 59 年
二尊院縁起	入江波光	膠彩／卷子	大正 5 年
波切写生	三輪晃勢	膠彩／卷子	大正 9 年
B 会期（6 月 26 日（火）～ 7 月 29 日（日））			
山水群馬図	作者不詳	墨画／屏風（6 曲）	江戸時代前期
伝源頼朝像	作者不詳	膠彩／軸	明治 32 年
伝平重盛像	作者不詳	膠彩／軸	明治 32 年
文覚上人像	作者不詳	膠彩／軸	明治 32 年

竹林七妍図（勝川春章）	入江波光	膠彩／軸	明治 45 年
吾妻風流図（勝川春章）	二宮一鳩	膠彩／軸	明治 45 年
挿秧人物蒔絵盆	作者不詳	蒔絵／立体	桃山時代
叭々鳥密陀絵盆	作者不詳	密陀絵／立体	江戸時代
楼閣人物箔絵面盆	作者不詳	箔絵／立体	17 世紀
祇園会（三部作）	今井憲一	油彩／額	昭和 33 年
エスピリティズモ No.5	小牧源太郎	油彩／額	昭和 39 年
花月横町	川端彌之助	油彩／額	昭和 33 年
水牛	大村広陽	膠彩／屏風（6 曲）	明治 44 年
市の立つ日	新見虚舟	膠彩／屏風（2 曲）	昭和 3 年
世界のポスター 10 人展	横尾忠則	グラビア／平面	昭和 57 年
世界のポスター 10 人展	永井一正	グラビア／平面	昭和 57 年
星布	藤崎誠	きゅう漆／立体	平成 9 年
ねごろちっく	藤崎誠	きゅう漆／立体	平成 10 年
PORTRAITS:WALTER	SEGAL, GEORGE	リトグラフ／額	昭和 62 年
フォトデッサン	瑛九	フォトデッサン／額	昭和 50 年
ボオパン J・赤	斎藤義重	ボオパン／額	昭和 48 年
北野天神縁起（承久本）（巻 4）	作者不詳	膠彩／卷子	明治 31 年
竹内栖鳳絵手本集	竹内栖鳳	墨画・膠彩／卷子	明治 37 年

後期展

会 期	平成 19 年 10 月 5 日（金）～ 12 月 9 日（日）
	月曜日休館（ただし月曜日が休日の場合翌火曜日休館）
	11 月 5 日（月）～ 11 月 12 日（月）は展示替のため休館
入場者数	1614 人 51 日間
出品点数	71 点
会 場	芸大芸術資料館陳列室

名称	作者	技法／形態	制作時期
A 会期（10 月 5 日（金）～ 11 月 4 日（日））			
三国志演義図	鈴木百年	膠彩／屏風（6 曲）	嘉永 4 年
秋溪漁隠図	周荃	墨画／軸	中国清時代
溪山深遠図	宗言	墨画／軸	中国清時代／ 康熙 42 年
溪山明微図	汪葑	墨画・部分膠彩／軸	中国清時代／ 乾隆 51 年
春雨訪友図	葉元徳	墨画・膠彩／軸	中国清時代／ 嘉慶 7 年
灰陶博山形香炉	作者不詳	焼成／立体	後漢時代
緑釉博山形酒樽	作者不詳	焼成／立体	後漢時代
緑釉羊小屋	作者不詳	焼成／立体	後漢時代
灰陶豚小屋	作者不詳	焼成／立体	後漢時代

灰陶加彩牛俑	作者不詳	焼成・膠彩／立体	後漢時代
灰陶加彩鶏俑	作者不詳	焼成・膠彩／立体	後漢時代
赫土	三輪晃久	膠彩／額	昭和 36 年
測	奥村厚一	膠彩／額	昭和 45 年
或る日ある刻 95-6	中原史雄	油彩／額	平成 7 年
a fragile claw II	加藤明子	エッグテムペラ／額	昭和 62 年
花絵の壺	藤平伸	焼成／立体	昭和 55 年頃
朔風	藤平伸	焼成／立体	昭和 62 年
白緘	藤平伸	焼成／立体	平成 5 年
樹の聲人の聲 A	吉原英雄	リトグラフ／額	平成 3 年
海へ	吉原英雄	リトグラフ／額	平成 7 年
Girls Interior II	井田照一	リトグラフ／額	昭和 48 年
孔明望風図	谷口香嶠	膠彩／額	明治時代
春の山	星野空外	膠彩／額	明治 41 年
スケッチブック（山形写生・草刈りの女 III）	三輪晃勢	鉛筆描・著彩／冊子	昭和 16 年
スケッチブック（裏六甲山 二十二景）	三輪晃勢	コンテ描／冊子	昭和 32 年
スケッチブック（アメリカ各地）	三輪晃勢	パステル描・ペン描／冊子	昭和 34 年
スケッチブック（奈良土堀・伊豆海）	三輪晃勢	水彩・パステル描／冊子	昭和 35-6 年
スケッチブック（ベニス）	三輪晃勢	ペン描／冊子	昭和 43 年
スケッチブック（南太平洋ハワイボラボラ島より）	三輪晃勢	ペン描／冊子	昭和 45 年
薄	猪田青以	膠彩／まくり	大正 12 年
薄	猪田青以	膠彩／まくり	昭和時代
薄	猪田青以	ペン描・著彩／まくり	昭和時代
ほてい草	猪田青以	著彩／まくり	昭和時代
百日草	猪田青以	鉛筆描／まくり	昭和時代
鮎	猪田青以	鉛筆描／まくり	昭和時代
B 会期（11 月 13 日（火）～ 12 月 9 日（日））			
職人尽図（狩野吉信）	入江波光・榊原雨村・村上華岳・二宮一鳩	膠彩／屏風（6 曲）	明治 45- 大正 4 年
霊雲観桃図（狩野元信）	長屋秋香	墨画・部分膠彩／軸	明治 31 年
瀉山踢瓶図（狩野元信）	作者不詳	墨画・部分膠彩／軸	明治 31 年
三平開胸図（狩野元信）	奥村芳外	墨画・部分膠彩／軸	明治 31 年
神護寺経竹帙	作者不詳	編成・織成・鍍金／額	平安時代
蓮華文綾幔裂	作者不詳	織成／ガラス板挟	鎌倉時代
蓮華文綾幔裂	作者不詳	織成／ガラス板挟	明治時代
桜花文様縫箔裂	作者不詳	織成／額	江戸時代前期

燃ゆる頃	入江西一郎	膠彩／額	平成 17 年
衍	橋本明子	膠彩／額	平成 18 年
思い出した風景	吉村勲	油彩／額	平成 7 年
NOV.1992	森本岩雄	油彩／平面	平成 4 年
象嵌花瓶	小山喜平	焼成／立体	昭和 29 年
壺	加守田章二	焼成／立体	昭和 31 年
花器	森野泰明	焼成／立体	昭和 33 年
枯芒に四十雀	菊池芳文	膠彩／軸	明治 36 年
爐にひたき	谷口香嶠	膠彩／軸	明治 37 年
海岸風景	伊藤快彦	油彩／額	昭和 5 年
「日生劇場地下アクトレス」壁画原稿	上野リチ	著彩／まくり	昭和 39 年
壁紙	上野リチ	セリグラフ／額	昭和時代
壁面装飾図案	上野リチ	著彩／まくり	昭和時代
プリント図案 (3)	上野リチ	著彩／まくり	昭和時代
プリント図案 (4)	上野リチ	著彩／まくり	昭和時代
プリント図案 (5)	上野リチ	著彩／まくり	昭和時代
だって、わたし、〇〇〇やもん！	伊藤香織	セリグラフ／まくり	平成 18 年
あるのに見えない	稲垣萌子	エッチング・アクアチント／まくり	平成 18 年
春	上田寛子	エッチング・セリグラフ／まくり	平成 18 年
『そりゃ気合うやつばかりじゃないよ』	園井陽子	ミクストメディア／まくり	平成 18 年
考えるのはいつも電車で	谷友理子	アニメーション／まくり	平成 18 年
stretch II	豊留万衣子	セリグラフ／まくり	平成 18 年
食事中	野田仁美	リトグラフ／まくり	平成 18 年
人を 指さしては いけません	林美貴子	セリグラフ／まくり	平成 18 年
TV	横尾千恵	エッチング／まくり	平成 18 年
1980 年生まれ、次男。	石黒英彦	インクジェット／まくり	平成 18 年
USONAKI	大谷かほる	リノカット／まくり	平成 18 年

Ⅱ. 教育普及関係

A. 収蔵品貸出状況

本学外に貸し出された収蔵品は下記のとおりである。

総計 18 件 125 点

貸出先

展覧会名等

資料名

作者

公開期間

形態 (員数)

高槻市教育委員会

2007/09/29 ～ 2007/11/25

三好長慶の時代－「織田信長 芥川入城」の以前以後

足利義輝像

土佐光吉 (源式)

裏打 (1 枚)

三好実休像

土佐派

裏打 (1 枚)

三好義継像

土佐光吉 (玄二)

裏打 (1 枚)

足利義晴像

土佐光茂

裏打 (1 枚)

丹波市立植野記念美術館

2007/06/02 ～ 2007/07/29

田能村直入展－直入と丹波地方の門人たち

九十翁書

田能村直入

軸 (1 幅)

布袋図

田能村直入

軸 (1 幅)

墨梅図

田能村直入

軸 (1 幅)

画学校起校上書・開学建議書・建築案図

田能村直入・幸野樸嶺・望月玉泉・久保田米僊・巨勢小石

卷子 (1 巻)

夏景山水図

田能村直入

軸 (1 幅)

春景山水図

田能村直入

軸 (1 幅)

染付茶碗 (田能村直入題)

作者不詳

立体 (5 個)

茶卓 (田能村直入題)

作者不詳

立体 (5 個)

建水 (田能村直入題)

作者不詳

立体 (1 個)

涼炉 (田能村直入題)

作者不詳

立体 (1 個)

急須 (田能村直入題)

作者不詳

立体 (1 個)

香筒 (田能村直入題)

作者不詳

立体 (1 個)

茶合 (田能村直入題)

作者不詳

立体 (1 個)

牛文鎮

作者不詳

立体 (1 個)

香箸筒 (田能村直入題)

作者不詳

立体 (1 個)

墨台

作者不詳

立体 (1 個)

硯

作者不詳

立体 (1 個)

笠岡市立竹喬美術館 稲沢市荻須記念美術館 高崎市タワー美術館

2007/09/01 ～ 2007/12/24

三都の女－東京・京都・大阪における女性表現の諸相

口紅

岡本神草

屏風 (2 曲 1 隻)

美人 冬の夜更	不動立山	軸 (1 幅)
路次の細道	丸岡比呂史	屏風 (2 曲 1 隻)
大根干	小西長広	軸 (1 幅)
もだえ	木村斯光	軸 (1 幅)
三五夜中	佐藤光華	軸 (1 幅)
外出前	大西莊観	軸 (1 幅)
妓生	津田正太郎	額 (1 面)
少女像	伊藤仁三郎	軸 (1 幅)
財団法人タカヤ文化財団華鶴大塚美術館		2007/10/13 ~ 2007/11/25
近代京都画壇・画家たちの挑戦－動物を描く		
狐	渡辺与平	軸 (1 幅)
熊	村上華岳	軸 (1 幅)
豹	稲垣仲静	屏風 (2 曲 1 隻)
雪	井上常太郎	屏風 (2 曲 1 隻)
独立行政法人国立美術館国立新美術館 宮城県美術館 広島県立美術館		
富山県立近代美術館		2007/07/25 ~ 2008/05/18
日展 100 年		
髪	土田麦僊	軸 (1 幅)
二月の頃	村上華岳	軸 (1 幅)
財団法人松柏美術館		2009/10/17 ~ 2009/11/29
上村松園・松篁・淳之展－苦楽の果て 三度の壁を乗り越えて		
立葵	上村松篁	額 (1 面)
兵庫県立美術館		2008/04/22 ~ 2008/06/08
南画って何だ?! 近代の南画－日本のころと美		
二月の頃	村上華岳	軸 (1 幅)
熊	村上華岳	軸 (1 幅)
花キャベツ	水越松南	屏風 (2 曲 1 双)
財団法人清水港湾博物館		2007/10/20 ~ 2007/11/25
京都の美術－京都市立芸術大学コレクション		
髪	土田麦僊	軸 (1 幅)
風景	小野竹喬	軸 (1 幅)
二月の頃	村上華岳	軸 (1 幅)
北野の裏の梅	入江波光	軸 (1 幅)
晩秋	徳岡神泉	額 (1 面)
立葵	上村松篁	額 (1 面)
雨期	秋野不矩	額 (1 面)
彼岸花蕾	大野俣嵩	額 (1 面)
樹間	山岸純	額 (1 面)
平安春色	黒田重太郎	額 (1 面)
走鳥	須田国太郎	額 (1 面)

鎮魂譜 II	安田謙	額 (1 面)
山城平野の夕日	太田喜二郎	額 (1 面)
MIRROR OF THE MIRROR NEW YORK		
	吉原英雄	額 (1 面)
柘榴染付面取壺	近藤悠三	立体 (1 個)
日蝕	藤本能道	立体 (1 個)
壁体	八木一夫	立体 (1 個)
朔北	藤平伸	立体 (1 個)
彌生	鈴木治	立体 (1 個)
春馬蒔絵飾盆	平舘嘉邦	立体 (1 個)
雨	小合友之助	屏風 (2 曲 1 隻)
三十三間堂	稲垣稔次郎	屏風 (2 曲 1 隻)
黒い潮	佐野猛夫	屏風 (2 曲 1 隻)
蓮文	三浦景生	屏風 (2 曲 1 隻)
二人の裸婦	石本正	額 (1 面)
織部大可多口	佐藤敏	立体 (1 個)
祖母 D の追憶	市川正三	額 (1 面)
母性	北村西望	立体 (1 個)
向日葵花瓶	清水六兵衛 (六代)	立体 (1 個)
晨	西嶋武司	屏風 (2 曲 1 隻)
京都市美術館		2007/10/06 ~ 2007/12/09
京都と近代日本画 - 文展・帝展・新文展 100 年の流れのなかで		
蜚邨暮靄	川村曼舟	軸 (1 幅)
長崎県美術館		2008/01/17 ~ 2008/03/09
長崎の美術 3 渡辺与平展		
狐	渡辺与平	軸 (1 幅)
京都市学校歴史博物館		2007/10/19 ~ 2008/01/14
『日本画』むかし・いま - 明治の京都毛筆画教育を訪ねて		
龍馬負河図	幸野株嶺	軸 (1 幅)
鳴	上村淳之	額 (1 面)
減筆花卉運筆模本	幸野株嶺	画帖 (1 帖)
略画運筆模本	幸野株嶺	画帖 (1 帖)
画学校粉本	森川曾文・巨勢小石・望月玉泉ほか	まくり (18 枚)
神戸新聞社地域活動局 茨城県天心記念五浦美術館		2008/04/02 ~ 2008/05/25
近代日本画にみる麗しき女性たち - 松園と美人画の世界		
口紅	岡本神草	屏風 (2 曲 1 隻)
奈良国立博物館長		2007/12/08 ~ 2008/01/20
おん祭春日信仰の美術		
年中行事絵巻 (巻 12)	伝 田中親美	卷子 (2 巻)

大谷 かほる		2007/11/19 ～ 2007/11/24
大谷かほる個展		
The Companions - a record of six months		
大谷かほる	平面・立体（5面・6個）	
京都国立近代美術館 浜松市秋野不矩美術館 神奈川県立近代美術館		
毎日新聞社		2008/04/08 ～ 2008/10/05
生誕 100 年記念 秋野不矩展（仮称）		
雨期	秋野不矩	額（1面）
奈良県立万葉文化館		2008/03/20 ～ 2008/05/25
三輪晃勢・晃久 日本画二人展		
仏法僧	三輪晃勢	額（1面）
天宇	三輪晃久	額（1面）
赫土	三輪晃久	額（1面）
府中市美術館		2008/03/15 ～ 2008/05/11
南蛮の夢、紅毛のまぼろし		
花を持てる聖者	中村大三郎	屏風（3曲1隻）
異端者	岡山聖虚	屏風（2曲1双）
茨城県近代美術館		2008/08/02 ～ 2008/09/23
明治の洋画－解説から鑑賞へ		
能道具図	伊藤快彦	額（1面）

B. 特別閲覧許可状況

本学収蔵品の特別閲覧状況は、下記の通りである。

学内閲覧	0 件
学内貸出	10 件
学外研究者閲覧	13 件
資料撮影	6 件
総計	23 件

C. 原板貸出許可状況

本学収蔵品の写真原板等の許可状況は、下記の通りである。

掲載のため	15 件
放送のため	2 件
その他	1 件

D. 博物館学実習受入状況

本学博物館学課程の博物館学実習について、本施設では下記の者を受け入れた。

梶浦 真由	木村 美夕季	高橋 みはる	谷内 春子
中井 真由美	原田 有彩	関 聖美	小岩井 和美
谷 友理子	池村 桃子	石田 翔太	伊藤 なおみ
奥村 太郎	川上 雅史	川下 理恵	川端 千恵
土井 智美	福留 桃子	松井 亜希子	村瀬 裕子
八木 太郎	山下 耕平	入澤 あづさ	蔵田 和枝
高橋 茉佑子	中野 美穂	井上 裕美子	水野 勝規
森 絵美子			

以上 29 名

Ⅲ. 保存管理関係

A. 収蔵品補修装備状況

本年度補修修理を行った収蔵品は、下記の通りである。

総計 16 件 22 点

名称 作者	員数	内容	依頼業者
衍 橋本明子	1 面	木枠外枠額装仕立て。紙箱製作。	佐々木墨彩堂
壁紙 上野リチ	1 面	木枠外枠額装仕立て。平面マット貼り。 本紙裏打。紙箱製作。	佐々木墨彩堂
百鬼夜行絵巻 作者不詳	1 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
花卉図 作者不詳	1 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
武器図 作者不詳	1 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
付喪神絵詞 作者不詳	2 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
竹林七姪図（勝川春章） 入江波光	1 幅	軸装仕立て直し。裂地新調。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
源氏画十二月 作者不詳	1 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
三十六歌仙図 作者不詳	1 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
信貴山縁起 作者不詳	3 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
吾妻風流図（勝川春章） 二宮一鳩	1 幅	軸装仕立て直し。裂地新調。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
虎（岸竹堂） 西山翠嶂	1 幅	軸装仕立て直し。裂地新調。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
四季草花図（椿椿山） 鈴木瑞雄	1 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
玉虫厨子須弥座絵 作者不詳	1 巻	卷子仕立て直し。表紙裂地。軸先新調。 桐材屋郎箱製作。	佐々木墨彩堂
今熊野校舎玄関扉装飾ステ ンドグラス 作者不詳	4 面	木枠外枠額装仕立て。汚れ落とし。裏 面アクリル板。紙箱製作。	佐々木墨彩堂
京都市立絵画専門学校門標 作者不詳	1 面	木枠外枠額装仕立て。銅板整形。紙箱 製作。	佐々木墨彩堂

