

「土佐派絵画資料目録」も「絵巻粉本(二)」として六冊目を発行することができた。本目録では、物語絵や縁起絵、高僧伝絵関係の粉本を収録した。色紙型下図の貼り込み画卷や断簡、掛幅のものまで含み、必ずしも絵巻といえないものがふくまれているが、内容から本目録に収録することが適当と判断した。資料の性格上文字情報が多いため編集に手間取り、多くの方々にご迷惑をおかけしたことを反省している。それだけに行き届かない部分は今まで以上に多く、皆様のご教示を強く願うものである。また、「土佐派絵画資料」には、絵巻制作に関連する資料として詞のみの資料が幾つか遺されているが、その全てを収録せず、絵が一部遺るもののみを絵の関連資料として収録した。他は別の機会に紹介する。(松尾芳樹)

《 通 信 》

本目録及び既刊書「土佐派絵画資料目録(一)肖像粉本(一)」「土佐派絵画資料目録(二)肖像粉本(二)」「土佐派絵画資料目録(三)内裏造営粉本」「土佐派絵画資料目録(四)鳳凰堂板絵・道釈画粉本」「土佐派絵画資料目録(五)絵巻粉本(一)」は発行者では販売していません。公的施設や研究機関については依頼に従って送付いたします。なお、一般の研究者諸氏には頒布の便宜がはかれないため、個人入手ご希望の場合は、誠に申し訳ありませんが目録製作にあたったシーグ社出版宛直接問い合わせをされますようお願いいたします。

シーグ社出版(株)〒605京都市東山区妙法院前側町429-23

(電話 075-561-1236/FAX 075-561-1241)

土佐派絵画資料目録彙報 とさえ 第6号

1996年10月10日 発行

編集発行：京都市立芸術大学芸術資料館

京都市西京区大枝沓掛町13-6

TEL 075-332-0701