

## 「土佐派絵画資料目録（七）」編集後記

「土佐派絵画資料目録」も「画帖（一）」として七冊目を発行することができた。本目録では、本資料に含まれる画帖形式粉本集の一部を取り上げた。この分野の資料は雑多な構成が多く、便宜的に画題に従って目録構成せざるをえなかった。今回は鳥や動物類の写生・模写画を集め、冊子状のものばかりではなく、内容的に類似する画卷も含んでいる。また、動植物の場合、画題の同定は決してたやすくはないのだが、本学大学院生の北地氏の協力があり、大いに助けられた。今回も資料の性格上文字情報が多く、編集には大いに手聞取った。多くの方々にご迷惑をおかけしたことを反省している。それだけに行き届かない部分は多く、皆様のご教示を強く願うものである。今後の予定としてこの画帖形式の粉本集を継続刊行する予定である。

（松尾芳樹）

### 《 通 信 》

本目録及び既刊書「土佐派絵画資料目録（一）肖像粉本（一）」「土佐派絵画資料目録（二）肖像粉本（二）」「土佐派絵画資料目録（三）内裏造営粉本」「土佐派絵画資料目録（四）鳳凰堂板絵・道釈画粉本」「土佐派絵画資料目録（五）絵巻粉本（一）」「土佐派絵画資料目録（六）絵巻粉本（二）」は発行者では販売していません。公的施設や研究機関については依頼に従って送付いたします。なお、一般の研究者諸氏には頒布の便宜がはかれないため、個人入手ご希望の場合は、誠に申し訳ありませんが目録製作にあたったシーグ社出版宛直接問い合わせをされますようお願いいたします。

シーグ社出版（株）〒605京都市東山区妙法院前側町429-23  
（電話075-561-1236／FAX075-561-1241）

---

土佐派絵画資料目録彙報 とさえ 第7号

1997年10月10日 発行

編集発行：京都市立芸術大学芸術資料館

京都市西京区大枝沓掛町13-6

TEL 075-332-0701

---