

「土佐派絵画資料目録（八）」編集後記

「土佐派絵画資料目録」も「画帖（二）」として八冊目を発行することができた。本目録では、前回に続き、画帖または画卷形式の粉本集の中から、花卉を描いた写生・模写画を選んでいる。植物の場合、画題の同定は動物以上に難しいが、前回同様、北地直子氏の協力があり、大いに助けられた。対象とした資料が多量なため、大部なものとなったうえに、文字情報も多く、二年ごしの刊行ということで、多くの方々にご迷惑をおかけしたことを反省している。また、人的な制約の中で編集したこともあって、行き届かない点は多く、皆様のご教示を強く願うものである。本学芸術教育振興協会の理解を得て、次回も引き続き画帖形式粉本集の目録を刊行する予定である。 (松尾芳樹)

《 通 信 》

本目録及び既刊書「土佐派絵画資料目録（一）肖像粉本（一）」「土佐派絵画資料目録（二）肖像粉本（二）」「土佐派絵画資料目録（三）内裏造営粉本」「土佐派絵画資料目録（四）鳳凰堂板絵・道釈画粉本」「土佐派絵画資料目録（五）絵巻粉本（一）」「土佐派絵画資料目録（六）絵巻粉本（二）」「土佐派絵画資料目録（七）画帖粉本（二）」は発行者では販売していません。公的施設や研究機関については依頼に従って送付いたします。なお、一般の研究者諸氏には頒布の便宜がはかれないため、個人入手ご希望の場合は、誠に申し訳ありませんが目録製作にあたったシーグ社出版宛直接問い合わせをされますようお願いいたします。

シーグ社出版（株）〒605京都市東山区妙法院前側町429-23
(電話075-561-1236/FAX075-561-1241)

土佐派絵画資料目録彙報 とさえ 第8号

1999年3月25日 発行

編集発行：京都市立芸術大学芸術資料館

京都市西京区大枝沓掛町13-6

TEL 075-332-0701
