

土佐派絵画資料目録(六) 索引

あ

旭牛頭天王宮	〈地〉	27
旭神社	〈地〉	27
飛鳥井雅縁	〈人〉	11・12
院御所↓桜町院		
梅	15	
浦のとま屋の秋の夕暮	〈歌〉	15
栄花物語	〈書〉	5・6・7・15
―(御賀)	〈書〉	7
―(松のしづえ)	〈書〉	6
永享	〈年〉	12
永徳	〈年〉	35
絵師草紙	〈書〉	10
絵繕	15	
画所預	4・15・17	
江戸幕府	1	
延宝	〈年〉	36・37・38・41
応永	〈年〉	12
太田	〈人〉	35
押切帳	16	
押様	4	
折紙	3	
御賀↓栄花物語		
―	―	―
加賀国	〈地〉	35
描印	16	
片袖縁起	〈書〉	24
片割れ	16	
賀美郷↓河内国		
雁なきて菊の花さく秋はあれと	〈歌〉	15
河内国	〈地〉	27
―(賀美郷)	〈地〉	27
―(渋川郡)	〈地〉	27
―(正覚寺村)	〈地〉	27
―(竹渕村)	〈地〉	27
―(橘島庄)	〈地〉	27
寛永	〈年〉	13
寛延	〈年〉	5
北野天神縁起	〈書〉	14・15・16
―(彈基盤之図)		15

さ

享保	〈年〉	1・24
極	11・12・31・41	
欣魚洞↓松井佳一		
久須見右三	〈人〉	12
鳩摩羅什	〈人〉	25
慶忍	〈人〉	31
源氏物語	〈書〉	1
―(藤裏葉)	〈書〉	1
元禄	〈年〉	11・16・31
弘法大師行状画図	〈書〉	31
ころなき身にもあわれはしられけり	〈歌〉	15
後崇光院	〈人〉	11
御懺法講	48	
詞	3・4・9・10・16・20・21・37・37・38・42・43・44	
45・46・47		
後花園天皇	〈人〉	11
古筆了珉	〈人〉	12
こまとめて袖うちらはらふかげもなく	〈歌〉	15
―	―	―
西行	〈人〉	32
西行物語	〈書〉	32
嵯峨	〈地〉	25
桜町院	〈人〉	5
左近衛将監	15・17	
狭衣物語	〈書〉	4
さのわたりの雪の夕暮	〈歌〉	15
さびしさはその色としもなかりけり	〈歌〉	15
三右衛門	〈人〉	36・38
三韓退治物語	〈書〉	20・21・22・22・23
三幅対	15	
塩がまにいつか来にけん朝なきに	〈歌〉	15
塩川彦五郎	〈人〉	27
四季花鳥図	15	
色紙形	4	
しきたつさはの秋の夕ぐれ	〈歌〉	15
紙背画	2	
渋川郡↓河内国		
釈迦	25	
珠庵	13	
―↓松井佳一		
朱筆	9・17・18・19	
正覚寺村↓河内国		
聖徳太子絵伝	〈書〉	41
正筆	11・12	

た

常祐	〈人〉	12
昭和	〈年〉	8・9・13
書状	12	
所望	12・35	
神功皇后	〈人〉	20・21・22・23
真珠院	〈人〉	24
進物	1	
草案	5	
―	―	―
大納言	1	
竹渕村↓河内国		
竹取物語	〈書〉	2・3
橘嶋庄↓河内国		
橘嶋庄両社縁起	〈書〉	27・28・29・30
彈基盤之図↓北野天神縁起		
中仕立	15	
千代↓土佐千代		
調進	15	
月やあらぬ春や昔の春ならぬ	〈歌〉	15
常御殿	15	
―(劔璽之間)		
―(御三間)	15	
つりする船は爰によらん	〈歌〉	15
鶴	15	
貼紙	17・18・19・21・22・23	
東方朔	〈人〉	15
土佐後人	11・12	
土佐将監	17・20・22・23	
土佐千代	〈人〉	16
土佐光起	〈人〉	13
土佐光貞	〈人〉	11・12
土佐光祐	〈人〉	15
土佐光武	〈人〉	8・9・10・33
土佐光輝	〈人〉	8・9・13・22・23
土佐光成	〈人〉	16
土佐光信	〈人〉	11・12・16
土佐光弘	〈人〉	41
土佐光芳	〈人〉	5・24・27・28・29・30
土佐行広	〈人〉	12
土佐行光	〈人〉	11
取次	12・24・27・31	
鳥のこゑまつ嵐のおともせず	〈歌〉	15

な	中院通躬 〈人〉	1	な	見わたせは花も紅葉もなかりけり 〈歌〉	15
は	ながれて人の老をせくらむ 〈歌〉	15	桃	梅の花たが袖ふれしにほひぞと 〈歌〉	15
は	白山 〈地〉	35	森村五郎兵衛 〈人〉		31
	八幡大菩薩縁起 〈書〉	17・18・19	や	焼筆	1・2・5・24・27・28・29
	春秋もしらで年ふる我が身かな 〈歌〉	15		山川のきくの下水いかなれば 〈歌〉	15
	はるのうみべにすみよしのはま 〈歌〉	15		山しづかなる雪の夕ぐれ 〈歌〉	15
	春やむかしの月に間はばや 〈歌〉	15		山田伊豆守 ↓ 山田利延	
	人形	15		山田利延 〈人〉	41
	福富草紙 〈書〉	11・12		行広 ↓ 土佐行広	
	福祿寿	15		行光 ↓ 土佐行光	
	豊原寺 〈地〉	35		遊行上人縁起絵 〈書〉	34・35・36・37・38・39・40・41
	藤裏葉 ↓ 源氏物語			42・43・44・45・46・47	
	伏見院 〈人〉	37		吉田太郎右衛門 〈人〉	11
	藤原隆成 〈人〉	12	ら		
	札	12・12・31・41		羅什三藏絵 〈書〉	25
	ふりそむるけさだに人のまたれつる 〈歌〉	15		落款	17
	文正草子 〈書〉	13	わ		
	平家物語 〈書〉	9		わが身ひとつはもとの身にして 〈歌〉	15
	宝永 〈年〉	12・15・41		若宮八幡宮 〈地〉	27
	法眼	31			
	宝徳 〈年〉	41			
ま					
	楨立つ山の秋の夕ぐれ 〈歌〉	15			
	松井佳一 〈人〉	8・9・13			
	松と竹とのとしをかぞへて 〈歌〉	15			
	松のしづえ ↓ 栄花物語				
	三木玄忠 〈人〉	12			
	光起 ↓ 土佐光起				
	光貞 ↓ 土佐光貞				
	光祐 ↓ 土佐光祐				
	光武 ↓ 土佐光武				
	光輝 ↓ 土佐光輝				
	光成 ↓ 土佐光成				
	光信 ↓ 土佐光信				
	光弘 ↓ 土佐光弘				
	光芳 ↓ 土佐光芳				
	三宅新太郎 〈人〉	16			
	深山のさとの雪の夕暮 〈歌〉	15			
	明恵 〈人〉	33			

(松尾芳樹編)

1996年3月20日発行

土佐派絵画資料目録 (六)

絵巻粉本 (二)

発行所

京都市立芸術大学芸術教育振興協会
京都市西京区大枝沓掛町13-6 〒610-11
電話 (075) 332-0701

編集

京都市立芸術大学芸術資料館
シーグ社出版株式会社