

土佐派絵画資料肖像粉本目録

番号	品名及び作者		年紀	材質	寸法(mm)	旧番号
1	土佐家累代画像粉本袋			紙本墨書	247×358	385-17
2	土佐光信像		天文14年(1545) 卒年	紙本墨画	493×472	385-2
3	土佐光吉像	土佐光則	慶長19年(1614)	紙本墨画	484×403	385-4
4	土佐光則・光吉像		寛永15年(1638)・慶長18年(1613) 卒年	紙本墨画	238×409	385-12
5	土佐光則・喜多見勝忠像			紙本墨画	233×380	385-5
6	土佐光起像		元禄 4 年(1691) 卒年	紙本淡彩	545×392	385-10
7	土佐光成像		宝永 7 年(1710) 卒年	紙本淡彩	802×367	385-3
8	土佐光成像		宝永 7 年(1710) 卒年	紙本淡彩	544×416	385-7
9	土佐光成像			紙本墨画	545×433	385-8
10	土佐光芳像		安永元年(1772) 卒年	紙本墨画	550×352	385-9
11	土佐光淳像		明和元年(1764) 卒年	紙本墨画	570×390	385-16
12	土佐光貞像		文化 3 年(1806) 卒年	紙本墨画	486×362	385-11
13	土佐光貞像			紙本墨画	538×365	385-13
14	土佐光孚像		嘉永 5 年(1852) 卒年	紙本墨画	545×435	385-6
15	土佐光孚像			紙本墨画	348×303	385-1
16	土佐光禄像			紙本墨画	329×378	385-14
17	足利将軍画像粉本袋			紙本墨書	284×347	165-14
18	足利義晴像包紙			紙本墨書	308×401	165-12
19	足利義晴像	土佐光茂	天文19年(1550)	紙本着彩	243×413	165-8
20	足利義晴像	土佐光茂		紙本着彩	339×380	165-7
21	天竺氏像	土佐光茂	天正 3 年(1575)	紙本墨画	585×470	165-4
22	萬松院殿薨去之事			紙本墨書	300×455	165-9
					”	165-10
					”	165-11
23	真采院像	土佐光茂		紙本墨画	658×449	165-5
24	三好義継像	玄二	天正元年(1573) 卒年	紙本墨画	573×366	165-1
25	足利義輝像包紙			紙本墨書	318×389	165-13
26	足利義輝像	源式	永禄10年(1567)	紙本墨画	320×397	165-3a
27	足利義輝像	源式	永禄10年(1567)	紙本墨画	202×160	165-3b
28	足利義輝像	源式		紙本着彩	153×137	165-3c
29	武家肖像 (像主不詳)	土佐光則		紙本墨画	487×323	165-2
30	武家肖像 (像主不詳)	土佐光則		紙本墨画	550×430	165-6
31	茶人肖像袋			紙本墨書	317×390	184-30
32	千利休像			紙本淡彩	546×367	184-1
33	千利休像	土佐光芳	宝暦 9 年(1759)	紙本淡彩	1060×404	184-2
34	千利休像			紙本墨画	410×278	184-7
35	千利休像			紙本淡彩	570×405	184-3
36	千利休像		元文 5 年(1740)	紙本墨画	417×282	184-8
37	千利休像	(土佐光貞)		紙本墨画	812×390	184-4
38	千利休像	(土佐光芳)	(元文 5 年(1740))	紙本墨画	907×450	184-5
39	千利休像			紙本墨画	410×374	184-6
40	千利休像			紙本墨画	406×282	184-9
41	千宗旦像			紙本墨画	407×282	184-10
42	千宗旦像		弘化 2 年(1845)	紙本淡彩	432×403	184-12
43	千宗旦像		安政 6 年(1859)	紙本墨画	393×273	184-11
44	千宗旦像			紙本淡彩	975×338	164-51
45	原叟宗左像			紙本墨画	407×281	184-23
46	天然宗左像		宝暦 9 年(1759)	紙本墨画	291×405	184-22
47	志野宗信像	土佐光芳		紙本墨画	416×280	184-13
48	志野宗信像	(宗川法橋)	宝暦13年(1763)	紙本淡彩	415×280	184-14
49	今井宗久像			紙本墨画	535×404	184-27
50	三好実休像		永禄 5 年(1562) 卒年	紙本墨画	545×521	164-53

51	三好実休像			紙本墨画	440×467	164-24
52	武野宗瓦像		元和2年(1616)	紙本墨画	323×428	164-56
53	久田宗全像	土佐光祐		紙本淡彩	405×321	184-15
54	久田宗全像	土佐光祐		紙本墨画	324×360	184-16
55	久田宗也像	(土佐光芳)	延享2年(1745)	紙本墨画	434×297	184-18
56	久田宗也像			紙本墨画	279×404	184-19
57	久田宗参像		寛政12年(1800)卒年	紙本淡彩	398×275	184-17
58	久田耕甫像			紙本墨画	407×286	184-20
59	久田耕甫像	(土佐光孚)	文政2年(1819)卒年	紙本墨画	407×286	184-21
60	小堀遠州像	(宗禹)	(延享3年)(1746)	紙本淡彩	856×300	184-29
61	小堀遠州像			紙本墨画	405×283	184-28
62	木津屋道久妻像		元亀3年(1572)卒年	紙本墨画	520×484	164-33
63	戸嶋永秀像		天正2年(1574)	紙本墨画	463×402	163-17
64	泉州殿像		慶長2年(1597)	紙本墨画	649×505	164-29
65	茜屋宗佐妻像			紙本墨画	535×416	164-19
66	天王寺屋宗閑・紅屋宗陽像			紙本墨画	402×420	163-19
67	万崎屋そうい・そうへ・箔屋了宅像			紙本墨画	536×425	164-23
68	住吉屋正是像			紙本墨画	473×435	164-20
69	きぬやちやうかつ像			紙本墨画	567×482	164-55
70	針屋某像			紙本墨画	542×411	163-6
71	俗体肖像(像主不詳)			紙本墨画	465×395	163-18
72	法体肖像(像主不詳)			紙本墨画	530×422	163-9
73	天王寺屋宗凡像			紙本墨画	634×468	164-26
74	長谷川藤広像		元和3年(1617)	紙本墨画	429×443	164-22
75	長谷川藤広像			紙本着彩	212×333	164-21
76	裕心像		元和6年(1620)	紙本墨画	478×481	164-30
77	住吉屋求派像		元和9年(1623)	紙本墨画	470×323	164-34
78	箔屋了宅像		寛永8年(1631)卒年	紙本墨画	318×434	164-31
79	金田屋宗乙像			紙本墨画	386×320	164-25
80	中村宗古像			紙本墨画	411×399	163-20
81	中村宗古内儀像			紙本墨画	541×400	163-8
82	佐々木左京内室像			紙本墨画	401×416	164-14
83	佐藤源兵衛母像			紙本墨画	400×281	164-11
84	婦人肖像(像主不詳)			紙本墨画	550×398	163-14
85	永原宗衛像			紙本墨画	400×271	164-12
86	三宅宗丹両親像		寛文7年(1667)	紙本淡彩	397×608	163-12
87	俗体夫婦肖像(像主不詳)			紙本淡彩	406×544	163-15
88	菱屋宗利父像			紙本墨画	272×408	163-28
89	大文字屋宗閑像		(寛文9年)(1669)	紙本墨画	280×424	164-47
90	大文字屋宗閑像		寛文11年(1671)	紙本墨画	286×407	164-52
91	銭屋清次郎父像			紙本墨画	474×338	164-50
92	嶋四郎左衛門像			紙本墨画	445×562	164-43
93	老女肖像(像主不詳)	(土佐光成)		紙本墨画	348×295	164-37
94	心源恕清像		延宝5年(1677)卒年	紙本着彩	326×320	164-46
95	菱屋平兵衛像			紙本淡彩	548×416	163-4
96	桔梗屋七左衛門像		元禄5年(1692)卒年	紙本淡彩	442×405	164-5
97	桔梗屋七左衛門像			紙本淡彩	593×449	163-5
98	永原屋艸心像		元禄15年(1702)	紙本淡彩	544×419	164-6
99	俗体肖像(像主不詳)			紙本淡彩	895×448	164-17
100	桔梗屋六右衛門像			紙本淡彩	489×390	164-18
101	桔梗屋六右衛門像			紙本淡彩	372×391	164-13
102	俗体肖像(像主不詳)			紙本淡彩	822×436	163-2
103	俗体肖像(像主不詳)			紙本淡彩	430×377	163-16
104	俗体肖像(像主不詳)			紙本淡彩	525×413	163-7
105	法体肖像(飯尾宗祇像)		享保6年(1721)	紙本墨画	428×411	163-22
106	中江藤樹像			紙本墨画	810×281	164-35

107	片岡了二像		宝永 4 年(1707) 卒年	紙本墨画	680×439	164-28
108	俗体肖像 (像主不詳)			紙本墨画	542×401	163-13
109	喜多村利旦像		延享 2 年(1745) 卒年	紙本墨画	560×366	164-32
110	山科法印宗安像			紙本墨画	568×410	164-9
111	生駒元説像		宝暦 9 年(1759) 卒年	紙本墨画	595×400	164-7
112	御菌意斎像	土佐光貞	明和 2 年(1765)	紙本墨画	403×285	164-1
113	古筆了佐像			紙本墨画	567×356	163-10
114	古筆了佐像			紙本淡彩	543×388	164-39
115	相馬左門像			紙本墨画	274×388	164-45
116	生駒元珉像		天明 8 年(1788) 卒年	紙本墨画	441×405	164-54
117	植村閑斎像			紙本墨画	283×400	164-15
118	植村閑斎像			紙本墨画	145×212	164-15
119	安村無頼像			紙本墨画	398×275	164-2
120	生駒元恕像		文化 7 年(1810) 卒年	紙本墨画	421×410	164-38
121	宇野休兵衛元祖像			紙本淡彩	410×370	164-3
122	宇野休兵衛元祖像			紙本淡彩	400×345	164-4
123	俗体肖像 (像主不詳)			紙本淡彩	274×297	163-23
124	山中常成像			紙本淡彩	900×432	164-16
125	宇野久甫像		文政11年(1828)	紙本淡彩	550×411	164-27
126	宇野久甫像			紙本淡彩	550×490	164-10
127	恵休像			紙本淡彩	410×283	184-24
128	如休像			紙本淡彩	406×283	184-25
129	林西剋像			紙本墨画	380×299	184-26
130	檉田遠江守像			紙本淡彩	453×368	164-8
131	金山退翁像			紙本墨画	422×271	164-36
132	釈阿像			紙本淡彩	275×380	163-26
133	松尾芭蕉像	(松村景文)		紙本淡彩	790×282	163-3
134	松尾芭蕉像			紙本墨画	402×280	164-41
135	里村昌逸像		天保 7 年(1836) 卒年	紙本墨画	349×366	164-42
136	忠榮大居士像			紙本淡彩	544×402	385-15
137	小林金之助像		天保 9 年(1838)	紙本墨画	435×304	164-49
138	俗体肖像 (像主不詳)			紙本墨画	395×267	163-25
139	武家肖像 (像主不詳)			紙本墨画	285×400	163-24
140	平野念佛寺像	土佐光武		紙本淡彩	275×379	164-40
141	武家肖像 (像主不詳)	土佐光武		紙本淡彩	448×327	163-27
142	俗体肖像 (像主不詳)			紙本淡彩	484×446	163-21
143	立入宗繼像	土佐光武	明治40年(1907)	紙本淡彩	547×536	164-44
144	肖像画帖			紙本淡彩	223×158	404-1
145	肖像画帖			紙本淡彩	212×145	404-2